

# KASHIWARA 芸術祭 2019( 第 8 回 柏原ビエンナーレ) 募集要項 いつでも・どこでも・誰でもアート = ANYART

## 開催趣旨

柏原(かしわら)は歴史的には、古代から政治・文化・交通の要衝の地として栄え、市内各所に歴史遺跡や文化財が点在しており、また近年は大阪のベッドタウンとしても発展をしてきました。「KASHIWARA 芸術祭 2019」は、自然豊かで歴史があり、都会からのアクセスが抜群のこの地域の特色を生かし、会場を柏原地域全体に広げ、地域に根ざし溶け込み、他の場所には無い、様々な発見がある芸術祭を目指します。

大阪柏原を舞台にした総合的な芸術祭として、地域との連携を強め新たな実行委員会形式で、多種多様な人々が協力して運営している手づくり感満載のアートフェスティバルです。参加資格は一切問いません。国籍、年齢、経歴などに関わらず、独創的・創造的な表現活動をされている多種多様な個人又はグループで、意欲的な作品の応募を期待します。運営は、すべての参加者が笑顔で楽しい芸術祭として成り立つよう、皆様方の積極的な参加とご協力をお願い致します。

## 開催日時

**2019 年 11 月 2 日 (土) ～ 9 日 (土)**

㉑ 展示部門                      ㉒ こども展示部門                      11 月 2 日 (土) ～ 9 日 (土)                      10 : 00 ～ 17 : 00

㉓ パフォーマンス部門   ㉔ アートイベント部門 11 月 3 日 (日)、4 日 (月祝)                      11 : 00 ～ 17 : 00

アートフォーラム イン おおさか柏原                      11 月 2 日 (土)                      16 : 30 ～ 18 : 00

(初日は 13 : 00 から、最終日は 16 : 00 まで)

**会場**    柏原市域内の 6 ゾーン別会場 (展示会場のイメージはホームページに掲載しています。appoko.org)

M ゾーン 国分                      : M1 問屋場亭、M2 ふれあいステーション (国分駅前ライフ上)

A ゾーン 青谷                      : A1 ゴルフガーデン及び駐車場入口横傾斜地

S ゾーン 堂島                      : S1 元桜湯 (堂島)、S2 ふれあい館オガタ (オガタ通り商店街)

H ゾーン 法善寺・平野                      : H1 ほのぼのかたしも

K ゾーン 上市・古町                      : K1 瀬川倉庫、K2 高井カフェ

T ゾーン 太平寺                      : T1 観音寺、T2 堅下ワイナリー

E ゾーン その他                      : E1 その他 (希望箇所の記述 : ご期待に添えるか否かは未定)

なお、こども部門は、H1 ほのぼのかたしも及び M2 国分ふれあいステーションの 2 カ所に限定

## 出品・参加料

※出品料、参加料にはチラシ、DM、プログラム、記録集、会場費、交流会費を含んでいます。

㉑ 展示部門 (平面・立体・インスタレーション)                      ㉓ パフォーマンス部門  
団体・個人 : 5,000 円 (一区画あたり)                      2,000 円 (1 公演当たり)

学生・個人 : 3,000 円 (但し、社会人学生個人は 4,000 円)

㉒ こども展示部門                      ㉔ アートイベント部門  
無料                      2,000 円 (一区画・1 イベント / 1 日)

## 振込先

(ゆうちょ銀行払込口座から)                      (その他の金融機関から) ※振込手数料が発生します。

口座記号 : 00960                      ・銀行名 : ゆうちょ銀行 (金融機関コード 9900)

口座番号 : 275514                      ・店番 : 099

口座名義人 : カシワラビエンナーレ実行委員会                      ・店名 : ○九九 (読み : ゼロキュウキュウ)

預金種目 : 当座預金

口座番号 : 0275514

口座名義人 : カシワラビエンナーレ実行委員会

各部門についての展示計画は別紙の出品申込票を参照ください。

## ご参加の流れ

### 0. まずは柏原芸術祭実行委員会 artfes2019@appoko.org にご連絡ください。



### 1. 下見会.....5/25 (土) 6/2 (日)

展示空間の調整を行ないますので、出展者をご参加願います。

不参加の際は、出席者優先並びに事務局一任となりますので、ご了解願います。

・Tゾーン 観音寺 (〒582-0017 柏原市太平寺 2-12-18)                      両日とも 10 : 30 ～ 12 : 00  
近鉄安堂駅から徒歩 10 分

・Mゾーン 問屋場亭 (〒582-0021 柏原市国分本町 4 丁目 9 - 27)                      両日とも 14 : 00 ～ 16 : 00  
近鉄国分駅から徒歩 5 分

現地集合現地解散です。

他ゾーンの見学希望の方はご相談ください。



### 2. 出品申込票の提出.....7/1 (月) 24 : 00 まで

出品申込票をご記入の上、7 月 1 日 (月) までに、郵送又は電子メールで事務局宛、送付もしくは送信願います。

A-4 版程度のポートフォリオ (略歴及び作品写真集) があれば合わせてお願いします。

こども展示参加者は、団体責任者が一括の上、7 月 15 日 (月) までに、出品申込票にて提出願います。

会場決定後に報告いたします。



### 3. 会場確認会.....7/21 (日) 14 : 00 ～ 17 : 00

出品申込後、調整結果確認のため、会場確認会を実施します。

集合場所 : アゼリア 6 F 会議室 (J R 柏原駅から徒歩 1 分)



### 4. 芸術祭参加者説明会.....9/21 (土) 15 : 00 ～ 17 : 00

ポスター、DM の配布、役割分担の取り決め、確認等を行ないます。

こども柏原ビエンナーレ参加者は、団体責任者が代表でご出席願います。

集合場所 : 後日連絡



### 5. 搬入とイベント.....11/2 (土) 9 : 00 ～ 20 : 00

搬入 9:30 ～ 12 : 00

アートフォーラム イン おおさか柏原 13 : 30 ～

展覧会初日の 11 月 2 日 (日) 13 : 30 から、特集作家を中心にアートツアーを開催し、

16 : 30 から出品者及び関係者による気軽なトークセッションを公開で開催します。

オープニング地域交流会 18:00 ～

地域サポーターや作家、鑑賞者との交流会を実施しますのでお知り合いの方もお誘いの上、是非、ご参加ください。



### 6. 搬出.....11/9 (土) 16 : 00 ～ 18 : 00

## 問い合わせ先

KASHIWARA 芸術祭 (柏原ビエンナーレ) 実行委員会 事務局

事務局所在地 : アップコ 事務局 (運営主管) と共同

〒582-0005 大阪府柏原市法善寺 1 - 6 - 5 友田邸

メールアドレス : artfes2019@appoko.org

詳しい情報の確認は「アップコ」Web サイトで、appoko.org

をご覧ください。会場の写真などを掲載しています。